



NoriCure[®] AP

UV-härtende Siebdruckfarbe

Anwendungsgebiet NoriCure[®] AP ist ein UV-härtendes Siebdruckfarbsystem zum Druck auf Hart-PVC und PVC-Selbstklebefolie sowie für diverse Papier- und Kartonqualitäten.

Die Eignung von NoriCure[®] AP für andere Materialien, wie thermoplastische Kunststoffe (z. B. Polystyrol, vorbehandeltes Polypropylen) und pulverbeschichtete oder lackierte Metalle, ist durch entsprechende Vorversuche sorgfältig zu ermitteln.

Eigenschaften

- einfache Verarbeitung, da druckfertig
- problemlose Handhabung durch unbegrenzte Sieboffenhaltung
- hohe Verarbeitungsgeschwindigkeit durch sehr schnelle UV-Härtung
- hochglänzend
- gute Beständigkeit gegen chemische und mechanische Einflüsse
- NVP-frei
- frei von Lösemitteln
- die Farbtöne von NoriCure[®] AP enthalten konstitutionell keine Pigmente auf Basis toxischer Schwermetalle (DIN EN 71, Teil 3)

Wichtig

Das Druckergebnis hängt wesentlich vom Bedruckstoff sowie von den Druck- und Anwendungsbedingungen ab. Wir empfehlen ausdrücklich, Ihren Bedruckstoff unter Ihren Anwendungsbedingungen vor dem Auflagendruck zu prüfen. Vermeintlich gleiche Materialien können von Hersteller zu Hersteller, und auch von Charge zu Charge variieren. Gewisse Bedruckstoffe können mit Gleitmitteln, antistatischen Zusätzen oder anderen Additiven versehen sein, die das Haftungsvermögen der Farbe beeinträchtigen.

Wichtig (Fortsetzung)	Bei Verarbeitung UV-härtender Systeme haben insbesondere die Leistungsstärke und das Emissionsspektrum des UV-Strahlers entscheidenden Einfluss auf die Aushärtung, Haftung und Kratzfestigkeit der Farbe.
Gewebe	Zum Druck von NoriCure® AP sind Polyester-Gewebe von 140 bis 180 Fäden/cm geeignet.
Schablone	Lösemittelbeständige Kopierschichten oder Filme sind erforderlich. Gute Auflagenbeständigkeit erreicht man mit der Pröll Kopierschicht Norikop 2 FP.
Rakel	Rakelgummi im Härtebereich von 70 bis 80 Shore A, Duplex- und Triplexrakelgummi (Mehrschicht/"Sandwich"-Systeme) sowie RKS-Rakelsysteme.
Mischsystem	Das Pröll-Mischsystem NoriCure® AP besteht aus folgenden Basistönen: 104, 109, 171, 207, 312, 368, 467, 472, 570, 669, 945 und 948. Mit Hilfe dieser brillant pigmentierten Reihe sind beliebige Farbtöne ermisierbar.
Lichtechtheit	Die Basisfarbtöne NoriCure® AP sind mit hochwertigen Pigmenten der Lichtechtheit 8 eingestellt. Eine Ausnahme bezüglich Lichtbeständigkeit der Pigmente stellen die Farbtöne 312 und 368 (Blau-Wollskala 7) und 109 (Blau-Wollskala 6) dar.
Wetterbeständigkeit	NoriCure® AP ist nicht für den langfristigen Außeneinsatz geeignet. Die Wetterbeständigkeit von UV-Siebdruckfarben wird vom Bedruckstoff und insbesondere auch vom Aushärtungsgrad des Farbfilms beeinflusst.
Rasterfarben	Im Gegensatz zu den Basisfarbtönen besitzen die Rasterfarben für den Vierfarbdruck, NoriCure® AP 156, 357, 558 und 949, nach der Aushärtung eine seidengänzende (leicht matte) Oberfläche, um störende Glanzstellen im Zusammendruck zu vermeiden. Zur Einstellung der Farbtundichte dient Rasterpaste NoriCure® AP 099. Zur Erzielung höchster Punktschärfe werden diese hinsichtlich des Fließverhaltens optimierten Farbeinstellungen üblicherweise ohne Verdünner verarbeitet.
Überdrucklack	UV-Lack UV-L 2

Hilfsmittel

NoriCure® AP ist druckfertig eingestellt.

Für spezielle Verarbeitungs- oder Anwendungsbedingungen stehen folgende Hilfsmittel zur Verfügung:

Verdüner NoriCure® AP 090:
Herabsetzen der Viskosität: bis 5 %

Mischlack NoriCure® AP 092:
Aufhellen der Basisfarbtöne,
Erhöhung der Transparenz:
(kein Überdrucklack!) Zugabe: unbeschränkt mischbar mit NoriCure® AP Basisfarbtönen

Rasterpaste NoriCure® AP 099:
Einstellen der Farbdichtewerte bei Rasterfarben: Zugabe je nach Bedarf (Farbdichte)

Härtung

UV-Farben härten durch Bestrahlung mit energiereichem UV-C- und UV-B-Licht. Die Qualität der Aushärtung wird durch Leistung, Emissionsspektrum und Konstruktion des UV-Strahlers bestimmt. Bei entsprechend leistungsstarken Anlagen sind Härtungsgeschwindigkeiten bis über 40 m/min. möglich.

Jeder Farbton besitzt eine bestimmte Durchlässigkeit für die UV-Strahlung. Je nach Farbton bzw. Schichtstärke des gedruckten Farbfilms ergeben sich daher unterschiedliche Härtungscharakteristiken.

Die Abstimmung der Härtung der einzelnen Farbtöne und die Haftung auf unterschiedlichen Materialien werden über die Durchlaufgeschwindigkeit der Bedruckstoffe unter dem Strahler geregelt.

Empfehlung zum UV-Strahler:

Quecksilber-Hochdruckstrahler mit einer Leistung von mind. 1 x 120 W/cm bis zu 1 x 200 W/cm. Bei Strahlern mit niedriger Leistung (z. B. 2 x 80 W/cm) sind Einschränkungen in der Qualität der Aushärtung und damit der Haft- und Kratzfestigkeit möglich.

Nachhärtung/ Überdruckbarkeit

UV-Farbfilme härten nach der eigentlichen UV-Licht-Bestrahlung auch im Dunkeln weiter aus. Daher ist der Druck mehrerer Farben übereinander innerhalb eines Zeitraums von max. 48 Std. durchzuführen.

Verarbeitung	Sonneneinstrahlung auf offene Farbgebände und die auf der Schablone befindliche Farbe ist zu vermeiden!
Beständigkeiten	NoriCure® AP besitzt gute Beständigkeit gegen chemische und mechanische Einflüsse. Die Prüfung der chemischen Beständigkeiten sollte erst 24 Std. nach der Härtung erfolgen.
Reinigung	Siebe und Arbeitsgeräte werden mit UNI-CLEANER FP61 oder UNI-REIN A III gereinigt.
Haltbarkeit	Durch Lagerung oder Transport abgekühlte oder erwärmte Gebinde erst öffnen, wenn der Inhalt Raum-/Umgebungstemperatur angenommen hat. Im ungeöffneten Originalgebände ist das Produkt bei trockener Lagerung sowie Temperaturen zwischen 5 und 25 °C ohne Qualitätseinbußen bis zu dem auf dem Etikett angegebenen Datum haltbar.
Sicherheitshinweise	Nicht gehärtete UV-Farben können hautreizend und sensibilisierend wirken und dadurch Überempfindlichkeitsreaktionen hervorrufen. Auf sorgfältige, saubere Arbeitsweise bei Umgang mit UV-Farben und das Arbeiten mit geeigneter Schutzausrüstung (Arbeitshandschuhe, Schutzbrille, Arbeitskleidung) ist zu achten! Nicht gehärtete Druckbögen gelten als Sondermüll, deshalb sollten auch Makulaturdrucke in der UV-Anlage ausgehärtet werden. Bitte beachten Sie die Sicherheitsdatenblätter zum Farbsystem NoriCure® AP. Zusätzliche Angaben über den sicheren Umgang mit UV-Farben erhalten Sie auch aus der Informationsschrift „UV-Trocknung“, Bestell-Nr. 205 der Berufsgenossenschaft Druck und Papierverarbeitung, Rheinstr. 6 – 8, D-65185 Wiesbaden.

Unsere anwendungstechnische Beratung in Wort, Schrift und durch Versuche, entspricht dem heutigen Stand unserer Kenntnisse und soll über unsere Produkte und deren Anwendungsmöglichkeiten informieren. Sie hat somit nicht die Bedeutung, bestimmte Eigenschaften der Produkte oder deren Eignung für einen konkreten Einsatzzweck zuzusichern und befreit Sie deshalb nicht von der eigenen Prüfung der von uns gelieferten Produkte auf ihre Eignung für die beabsichtigten Verfahren und Zwecke. Die Angaben in unserem Informationsblatt „Allgemeines über Siebdruckfarben“ sind zu beachten. Anwendung, Verwendung und Verarbeitung der Produkte erfolgen außerhalb unserer Kontrollmöglichkeiten und liegen daher ausschließlich in Ihrem Verantwortungsbereich. Für verfahrenstechnische Probleme übernehmen wir keine Haftung. Sollte dennoch eine Haftung in Frage kommen, so ist diese für alle Schäden auf den Wert der von uns gelieferten und von Ihnen eingesetzten Ware begrenzt.

Mit dieser Technischen Mitteilung verlieren die vorherigen Technischen Mitteilungen ihre Gültigkeit.