

2K-Siebdruckfarbe

SERIE 660

Hochbeständige 2K-SD-Farbe für industrielle und grafische Druckaufgaben

Hochdeckende, seidengänzende Siebdruckfarbe auf Basis sehr beständiger Grundrohstoffe für den Druck von verschiedensten Kunsttextilien und Mischgeweben sowie Naturfasern.

Anwenderfreundliches System im technisch-dekorativen Bereich für den langfristigen Ausseneinsatz und grafische Druckaufgaben.

Bedruckstoffe

Die Palette der möglichen Untergrundmaterialien umfasst verschiedenste Kunstfasern wie Polyamid (Nylon), Polyester und Polyactat sowie unterschiedlichste Mischgewebe und diverse Naturfasern.

Aufgrund der inzwischen sehr vielfältigen Kunsttextilpalette und unterschiedlichen Modifikationen sowie dem Einbau von Co-Polymerisaten und Naturrohstoffen, sind Vorversuche zur Ermittlung der Farbeignung unerlässlich. Gleiches gilt im Fall von Imprägnierungen, die zu einer indifferenten Oberfläche führen und durch entsprechende Vorversuche oder gegebenenfalls Vorbehandlungen auf ihre Bedruckbarkeit getestet werden müssen.

Anwendung

Einsatzgebiet ist (fast) das ganze Spektrum der Kunstgewebe im Werbe- und Akquisitionsbereich (Regenschirme, textile Verpackungen, Tragetaschen, u.a.m.), Markisen im Aussenbereich, vielfältige Anwendungen im Sportartikel-Segment (Taschen, Schuhe, etc.).

Da die verwendeten Basisrohstoffe gezielt für gehobene Ansprüche ausgesucht wurden, sind Aussenanwendungsmöglichkeiten genauso gegeben wie die zusätzliche Vernetzung mit entsprechenden Härtern zur Steigerung der Chemikalienfestigkeit und teilweise auch Haftung, sowie Wetterbeständigkeit (z. Bsp. Serie 600-HDA (Ausseneinsatz) oder Serie 600-HDI (Inneneinsatz)). Härtervernetzungen bedingen in Ausnahmefällen eine Versprödung und damit verbunden eine Haftungsverschlechterung. Genauere Informationen über die verschiedenen Härter, können dem technischen Merkblatt der Serie 600 entnommen werden.

Eigenschaften und Verarbeitung

Dieses moderne Siebdrucksystem kann sowohl im Handals auch im Flachbettdruck eingesetzt werden. Auch als 2K-System zeichnet es sich durch schnell Trocknung und die Möglichkeit rascher Weiterverarbeitung aus.

Die Farbzusammensetzung ist so gewählt, dass eine ausgezeichnete Fließfähigkeit den Vollflächendruck genauso ermöglicht, wie die innere Thixotropie den Ausdruck von feinsten Schriften und Linien gewährleistet. Bei Anwendungsfällen auf stark saugendem Bedruckstoff, kann durch Einbau des Spezialadditivs Serie 10-03861 (Zugabemenge um 5 GEW.-%, gut eindispersieren) das Wegschlagen in den Untergrund reduziert oder unterbunden werden.

Das (1- und) 2-komponentig verarbeitbare Farbsystem härtet sowohl an der Luft, im Kanal als auch forciert mit Wärme (z. Bsp. 140°C / 20-30min). Eine stärkere mechanische

oder chemische Belastung sollte erst nach mindestens 72 h Ruhephase erfolgen.

Hilfsmittel

Die Qualität Serie 660 ist so eingestellt, dass bei normaler Viskositätsreduzierung mit entsprechenden Verdünnern (Serie 600-017, Serie 600-018), Zugabemenge je nach Bedingungen 10-15 Gew.-%, eine über längere Zeit gleichbleibende Druckkonsistenz erwartet werden kann.

Zur Erzielung gesteigerter Beständigkeiten können die Härter Serie 600-HDI im Inneneinsatz und Serie 600-HDA sowie Serie 600-HDR (Wärmetrocknung) für den längerfristigen Ausseneinsatz im Mischungsverhältnis 10:1 zugegeben werden. Die resultierende Topfzeit ist farbtunabhängig, immer aber > 8h.

Andere Additive, die bei extremen Bedingungen sinnvolle Modifikationsmöglichkeiten bieten, sind im technischen Merkblatt *Serie 600, 2K-Siebdruck-Hilfsmittel* aufgeführt.

Zugaben von Additiven führen zu einer Veränderung der eigentlichen Produkteigenschaften, so dass Bedruckstoffspektrum und Beständigkeiten verschoben werden können.

Pigmentauswahl

Zukunftsweisend ist die Serie 660 schwermetallfrei, monopigmentiert und folgt den Vorgaben des MS-Farbmischsystems. Zur Verfügung stehen:

Serie 660-1000	Citrongelb	
Serie 660-1100	Gelb-hell	
Serie 660-1200	Gelb-rötlich	
Serie 660-2000	Orange	
Serie 660-3000	Nelkenrot	
Serie 660-3100	Rot, transparent	
Serie 660-3200	Dunkelrot, transparent	
Serie 660-3300	Magentarot, transparent	
Serie 660-4000	Violett, transparent	
Serie 660-5000	Blau, transparent	
Serie 660-6000	Grün, transparent	
Serie 660-7000	Rot-Braun	
Serie 660-8000	Mischschwarz	
Serie 660-9000	Mischweiss	
Serie 660-0900	Ultramarin	(geringe Lichtechtheit!)

Die transparenten Farbeinstellungen eignen sich sowohl bei Farbmischungen zur Erhöhung der Brillanz, als auch in Abmischung mit Effektbronzen zur Erstellung von Metallicfarbtönen.

Standardfarben nach *Farbfächer ST*:
31 Bunttöne (Ton 08-Ton 38), hohe Deckkraft
9 Tagesleuchtfarben (Ton 40-Ton 50)

Ergänzt wird diese Grundfarbreihe durch die deckenden Farben

Serie 660-00	Weiss
Serie 660-33	Schwarz

Standardmässig sind die mattierten Farben

Serie 660-33-MT	Schwarz, matt
Serie 660-00-MT	Weiss, matt

im Programm. Auf Wunsch kann jeder andere Basiston in einer mattierten Einstellung bezogen werden.

Im Bereich der Rasterfarben sind die druckfertigen Farbsysteme

Serie 660-0950	Cyan
Serie 660-0960	Yellow
Serie 660-0970	Magenta
Serie 660-0980	Black/Tiefe

zuzüglich der Verschnittpasten

Serie 660-04	Transparentpaste
Serie 660-06	Verzögerungspaste

erhältlich. Als farbstärkere Varianten werden die Konzentrate

Serie 660-0955	Cyan, konzentriert
Serie 660-0965	Yellow, konzentriert
Serie 660-0975	Magenta, konzentriert
Serie 660-0985	Black, konzentriert

zum Verschnitt oder auch Purdruck angeboten.

Dem Anwender stehen verschiedene Standardlacke zur Auswahl

Serie 660-05	Glanzlack
Serie 660-05/MT	Mattlack

die durch individuelle Spezialeinstellungen ergänzt werden.

Als Metall-Effektfarben bietet die Produktpalette die Farben

Serie 660-100	Silber, abriebfest
Serie 660-101	Britanniasilber
Serie 660-102	Gold, hell
Serie 660-103	Gold, mittel
Serie 660-105	Dukatengold
Serie 660-106	Kupfer

sowie vielfältige Spezialeffekte, die kundenspezifisch ausgearbeitet werden. Hierzu gehören auch die metallfreien Effektbronzen.

Aktuell im Programm ist die reflektierende Silbereinstellung Serie 660-100/Reflex

Die zum Druck von retroreflektierenden Motiven geeignet ist. Zur coloristischen Veränderung eignen sich alle transparenten Farbeinstellungen des MS-Programmes.

Alle oben angesprochenen Farbeinstellungen sind schwermetallfrei pigmentiert und folgen den Regulierungen der EN 71, Teil 3 (Sicherheit von Spielzeug, Migration bestimmter Elemente). Weiter werden die Forderungen der Bedarfsgegenstandsverordnung, 5te Ausgabe und die DIN 53160, Speichel- und Schweissechtheit erfüllt.

Die Farben zeichnen sich durch hohe Lichtechtheit im Bereich von 6-8 laut Blauwooll-Skala (DIN 16525) aus.

Ausnahmen bilden der MS-Ton Serie 660-0900 Ultramarin und Fluoreszenzfarben. Zu beachten ist, dass starke Aufhellungen mit Weiss oder Klarlack zu einer Reduzierung der Lichtechtheitswerte führen können.

Trocknung

Die Lösemittelzusammensetzung ist so gewählt, dass lange Viskositätsstabilität im fortlaufenden Druckprozess genauso gegeben ist, wie die schnelle Lösemittelabgabe beim Trocknen. Zur schnelleren Verbindung von Härter und Farbe kann mit entsprechenden Wärmeaggregaten gearbeitet werden (Leister, Ofen, IR-Umluft, etc.).

Der Universalverdünner Serie 600-017 verbindet die oben angegebenen Eigenschaften sinnvoll, so dass spezielle Verzögerer meist nicht notwendig werden.

Schablonen

Die Siebdruckfarbe Serie 660 kann mit allen handelsüblichen Polymerschichten und Kapillarfilmen verarbeitet werden. Vorversuche sind bei indirekten Schablonenmaterialien notwendig.

Reinigung

Die 2K-Farben der Serie 660 sind mit den gängigen lösemittelbasierenden Reinigern problemlos von Sieb und Arbeitsmaterialien zu entfernen. Empfehlenswert sind die Universalreiniger Serie 600-URS und Serie 600-BRS.

Lagerbeständigkeit

Unter normalen Bedingungen (geringe Temperaturwechsel, mittlere Temperatur zwischen 20-35 °C, Luftfeuchtigkeit 20-70%) sind diese 2K-Systeme 2 Jahre (Bronzefarben ½ Jahr) ohne Verlust der eingestellten Produkteigenschaften lagerbeständig.

Verpackung

Als Standardgebilde sind 1kg- und 5kg-Polyethylen-Emballagen erhältlich.

Nach Entfernen von Lackresten können diese dem Polyolefin-Recycling zugeführt werden. Mit nicht ausgehärteten Lackresten versehene Gebinde unterliegen der Sondermüllentsorgung (Abfallschlüssel 55509, Deutschland, Sonderabfall X(1640), Schweiz, Abfallschlüssel 080302, EC).

Achtung:

Diese Angaben basieren auf Laborversuchen und Erfahrungen aus der Praxis. Unsere anwendungstechnische Beratung erfolgt nach bestem Wissen, gilt jedoch nur als unverbindlicher Hinweis und befreit Sie nicht von der eigenen Prüfung. In zweifelhaften Fällen bitten wir Sie, eine Probe durchzuführen oder sich an unsere technischen Mitarbeiter zu wenden.

Die Anwendung, Verwendung und Verarbeitung der von uns gelieferten Produkte erfolgt ausserhalb unserer Kontrollmöglichkeiten und liegen daher ausschliesslich in Ihrem Verantwortungsbereich und befreien uns von jeder Garantiehaftung.

Die Zumengung von nicht erwähnten Produkten oder Fremdprodukten erfolgt auf eigenes Risiko und entbindet die Printcolor Screen AG von jeglichen späteren Forderungen, vor allem dann, wenn es zu Schadensfällen durch artfremde Produkte gekommen ist.

Jun-02